

Sul ponte di Bassano

Canzone degli alpini

Armonizzazione di Lamberto Pietropoli

SOPRANI CONTRALTI

TENORI BASSI

Solenne *f* *-no* *Solo* *p* *Sul pon-te di Bas-*

Sul pon-te di Bas - sa - no noi ci da-rem la ma - no, *Mm*

-sa - no *a 2* *f* *Tutti* *p* *un ba-cin d'a-*

noi ci da-rem la ma - no ed un ba-
ed un ba-
-mor ed un ba-cin d'a *cresc.* *f.* *Al termine, riprendere dal § al e chiudere* *molto rall.* *ff.*

-mor ed un ba-cin d'a - mor, d'a - mor, d'a - mor, ...ba - cin d'a-
-da e mi vo a fa' l' sol - dà.
-dà ...a fa' l' sol-

1. Sul ponte di Bassano
noi ci darem la mano,
noi ci darem la mano
ed un bacin d'amor.

2. Per un bacin d'amore
succedon tanti guai,
non lo credevo mai
doverti abbandonar.

3. Doverti abbandonare,
volerti tanto bene:
è un giro di catene
che m'incatena il cuor.

4. Chi m'incatena il cuore
sarà la mia morosa:
a Maggio la va sposa
e mi vo a fa' 'l soldà.

Variante d'apertura assai diffusa:

1. Ècole che le ariva
'ste bele moscardine:
son fresche e verdoline,
color no le ghe n'ha.

2. Color no ghe n'avèmo
e gnanca ghe n'zerchémo;
ma un canto noi faremo
al ponte di Bassan.