

Meriba

per coro maschile con un piccolo gruppo
distaccato in eco lontana

Parole e Musica di Bepi De Marzi

Il canto è motivo di racconto del gesto di Mosè a Meriba, nella Terra di Massa, quando fece scaturire l'acqua dalla roccia e il deserto fiorì fino al mare.

L'esecuzione sarà festosa, scorrevole, danzante.

Il coro deve distaccare quattro voci lontane per i ritornelli in eco e per gli altri punti dove è indicato "Coretto".

L'eco sarà una sorpresa e le dinamiche dovranno essere appropriate.

La forma è la seguente: A, B, C, D, A, C, E.

Allegretto ♩ = 76

A

Coro

(ritornello al coretto)

mf E' la ga-gliar-da del ma-re che dan-za sul-l'on-da, che dan-za nel ven-to.

ven-to del ma-re.

Coro tra la là tra la là tra la là la la là, tra la
E' la ga-gliar-da del ma-re, tra la là tra la là tra la là la
Ven-to, nel ven-to del ma-re, tra la là tra la là la la là

là tra la là tra la là la la là. **B**
tra la là tra la là tra la là la la là.
là tra la là là tra la là là tra la la là.
E' la ga-gliar-da del fiu-me, ca-rez-za le
tra la là tra la là la la là.

(ritornello al coretto) **Coro** tra la

ri-ve, ca-rez - za le spon - de. E' la ga-gliar-da del fiu - me

spon - de del fiu - me. Fiu - me, ga - gliar-da del fiu-me,

là trala là trala là la lalà, trala là tra la là trala là la lalà.

trala là trala là tra la là tra la là trala là tra la là la lalà.

là tra la là là tra la là là tra la là tra la là là tra la là là tra la là là tra la là là la lalà.

tra la là trala là lala là tra la là trala là lala là.

C

(ritornello al coretto)

E' la ga-gliar-da del pra-to che dan - za sul - l'er-ba, che dan - za tra i fio - ri.

fio - ri del pra-to.

Coro tra la là trala là trala là la lalà, tra la

E' la ga-gliar-da del pra - to, tra la là tra la là tra la là la lalà, tra la

tra la là tra la là là tra la là là tra la là là tra la

Pra - to, ga-gliar-da del pra-to tra la là trala là lala là

là, tra la là, tra la là la là là. **D** *Poco più ampio*
 Coro
 tra la là tra la là tra la là là.
 Tra la la la la la la la
f
 là tra la là là tra la là là tra la là là.
 tra la là la la la la là là.

Coretto **Coro**
 Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la
p *f*

Coretto **Coro**
 Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la
p *f*

Coretto *vivace*
 Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la
mf *f*

Coro *a tempo* Coretto Coro

Tra la la la la la la la la la la Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la

f *f* *p* *f*

Coretto Coro Coretto

la la la la Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la

p *f* *mf*

vivace Coro

Tra la la la Tra la la la la la la la la la la Tra la la la la la la la la la la

f *f*

Da capo
A, si omette B,
si esegue C
e segue E

E Coro Coretto *vivace*

Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la Tra la la la la la la la la la la

f *mf*

Coro *vivace assai*
Coro

Tra la la la la la la la la la. E' la ga - gliar - da del *ff*

Coretto

ma - re che dan - za sul - l'on-da, che dan - za nel ven - to. Tra la la la la la

ven - to del ma - re

Coro *rall.* **Coretto**

la la la Tra la la la la la la la la la. la.

pp

pp

E' la galiarda del mare
che danza sull'onda
che danza nel vento
nel vento del mare
tra la la...

E' la galiarda del prato
che danza sull'erba
che danza tra i fiori
tra i fiori del prato
tra la la...

E' la galiarda del fiume:
carezza le rive
carezza le sponde
le sponde del fiume
tra la la...