

Daûr San Pieri

Parole e musica di Marco Maiero

Larghetto ♩ = 96

p So - re_i roncs, da-ûr San Pie - ri, cul sci - roc o_in Lui ch'al sa di fen, duc' i siums si cì - rin

poco cresc. *mf* sim - pri, duc' i siums e cla-min ben. 1. E a con - tal so - lin lis al ba - dis che àn cri -
mf 2. È tal cûr timp di bus - sa - dis, timp di un

cât — il scûr dai dîs — che gjelôs al ten pla - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra -
 fûc — mai di - te_a d'un, — di - stu - dât cui a - vo stans mai lé - gris in te scu - ne di un au -

mf dîs; e a con - tât, di sim - pri, il lu - sôr dal Pa - ra - dîs.
 tun; *mf* e tal stans, mai lé - gris, in te scu - ne di un au - tun.

f un po' stentato *a tempo*

p So re_i roncs, da-ûr San Pie - ri, duc' i siums e cla-min ben; duc' i siums e cla-min ben.
p So re_i roncs — duc' i siums e cla-min ben.

pp *tratt. e dim.* *ppp*

D.C. tutto,
 2ª strofa
 e poi Finale

Sore i roncs, daûr San Pieri,
 cul sciroc o in Lui ch'al sa di fen,
 duc' i siums si cirin simpri,
 duc' i siums e clamin ben.

*Sulle colline, dietro San Pietro,
 con lo scirocco
 o in Luglio profumato di fieno,
 tutti i sogni si cercano sempre,
 tutti i sogni portano il bene.*

E a consolin lis albadis
 che an cricât il scûr dai dîs
 che gjelôs al ten platât, di simpri,
 il lusôr dal Paradîs.

*E consolano i fugaci chiarori
 che hanno incrinato il buio dei giorni
 che geloso nasconde, da sempre,
 la luce del Paradiso.*

E tal cûr timp di bussadis,
 timp di un fûc mai dite a d'un,
 distudât cui avostans, mai légris,
 in te scune di un autun.

*E nel cuore il tempo di baci,
 il tempo di un amore mai svelato a nessuno,
 che si è spento assieme al canto
 degli ormai tristi grilli agostani
 nella culla di un autunno.*